



Beschrijving leerroute 2: Vertellen voor een groot publiek

Vertelacademie

De Vertelacademie biedt opleidingsmogelijkheden voor mensen die willen leren vertellen of vertellen willen toepassen in hun werk.

De Vertelacademie heeft twee uitgewerkte meerjarige leerroutes met begeleidingsmomenten ontwikkeld. Leerroute 1 is bedoeld voor studenten* die met een speciale doelgroep willen werken bijvoorbeeld in onderwijs of bibliotheek. Leerroute 2 is voor studenten die voor een groot publiek willen vertellen. Beide leerroutes worden afgesloten met een beoordelingsmoment en certificering.

In dit document wordt een beschrijving gegeven van de leerroute “Vertellen voor een groot publiek.”

Wat houdt deze leerroute in?

Deze leerroute is bedoeld voor studenten die afhankelijk van inzet, talent en mogelijkheden extra vertelvaardigheden willen ontwikkelen om voor een groot publiek op de treden. Daarbij kun je bijvoorbeeld denken aan het vertellen in theaters of op andere podia, kerken, bij evenementen en in musea.

Omdat in de afstudeerfase wordt gewerkt aan een solovoorstelling heeft de student na het afstuderen, behalve het certificaat, ook een productie die hij kan vermarkten om zodoende zijn vertelpraktijk te starten of verder vorm te geven.

Inhoudsopgave van dit lesplan

Uit welke onderdelen bestaat de leerroute, Vrijstelling basiscursus, Competenties	Pagina 2
Voortgangsgesprekken en advies, Het portfolio	Pagina 3
De mentor, Projectvoorstel/afsprakenlijst/begeleiding,	Pagina 4
De solovoorstelling, Publiciteit, Toetsing en certificering	Pagina 5
Tijdsduur leerroute, Verzuim, Lesgeld	Pagina 6
Kostenspecificatie	Pagina 7
Inschrijven, Forum, Meer lezen, Colofon	Pagina 8

* Waar in de tekst de mannelijke vorm wordt gebruikt, kan men ook de vrouwelijke vorm lezen.

De leerroute bestaat uit 5 verplichte onderdelen:

- Basiscursus (4 zaterdagen). (In Utrecht zijn ook basiscursussen op vrijdag).
- Cursus verteltechniek (4 zaterdagen).
- Workshops gericht op het werkveld (Zie volgende pagina).
- Door de student in het werkveld uitgevoerde praktijkopdrachten. Deze worden uitgevoerd tussen de verschillende modules.
- Afstudeerfase met het onder begeleiding ontwikkelen en spelen van een solovoorstelling.

De verplichte modules (naast de basis- en cursus verteltechniek) in deze leerroute zijn de workshops:

- Theater en vertellen (2 zaterdagen).
- Improviserend een verhaal vertellen (2 zaterdagen).
- De opbouw van een vertelprogramma (3 zaterdagen, zaterdagen gespreid).
- Stem als instrument van de verteller (1 zaterdag).
- Geef een verhaal aan je stem. (1 zaterdag).
- Vertellers in beweging (1 zaterdag).

De eerste fase van de leerroute wordt gestart met de basiscursus verhalen vertellen. Tussen de basiscursus en cursus verteltechniek houdt de student tenminste een half jaar om te werken aan de praktijkopdrachten. Daarnaast kan de student er in dit eerste jaar voor kiezen om na afsluiting van de basiscursus eerst één of meerdere workshops te volgen. De student bepaalt zoveel mogelijk zelf het tempo waarin de cursussen en workshops worden gevolgd.

Daarnaast kan de student zijn leerroute uitbreiden door workshops te volgen die de Vertelacademie aanbiedt maar die niet in de leerroute zijn opgenomen. Daarmee bestaat de mogelijkheid om de leerroute af te stemmen op specifieke inhoud, doelgroepen of optreedsituaties. Deelname aan extra workshops uit Leerroute 1 zal na afstuderen op het certificaat vermeld worden.

De basiscursus wordt op meerdere locaties in Nederland en Vlaanderen aangeboden.

De cursus verteltechniek en de tweedaagse workshops in Utrecht. Dagworkshops worden in Utrecht en soms in Zwolle aangeboden.

Vrijstelling Basiscursus

Studenten die bij een andere instelling scholing hebben gevolgd kunnen een [vrijstelling](#) voor de basiscursus aanvragen. Voor andere onderdelen van de leerroute worden geen vrijstellingen gegeven. Daarnaast is er een regeling voor studenten die al in het verleden cursussen en workshops bij de Vertelacademie hebben gevolgd.

Er wordt bij het volgen van een leerroute altijd een intake gehouden met studenten die een vrijstelling aanvragen voor de basiscursus of die de basiscursus al eerder bij de Vertelacademie hebben gevolgd.

Competenties

Bij iedere workshop of cursus die deel uitmaakt van de leerroute wordt aangegeven aan welke competenties wordt gewerkt. De lijst met [competenties](#) en de lijst met eindtermen waarop de student wordt beoordeeld zijn te lezen op de website.

Voortgangsgesprekken en advies

De student geeft bij voorkeur voor aanvang van de basiscursus aan dat hij van plan is (of overweegt) de leerroute te volgen. Op de laatste cursusdag voert de student een voortgangsgesprek met de basiscursusdocent. Dit gesprek is tevens het eerste toetsingsmoment. Als de student aan alle competenties van de basiscursus heeft voldaan, bevestigt de Vertelacademie dat de leerroute verder gevolgd kan worden. Natuurlijk kan ook de student de basiscursusperiode gebruiken om zich verder te oriënteren op de leerroute om van daaruit te beslissen of de leerroute aan de verwachtingen voldoet.

Alle docenten waar de student les van heeft, zijn op de hoogte van het feit dat de student de leerroute volgt. De studiecoördinator van de Vertelacademie (Raymond den Boestert) is in deze fase van de opleiding vast aanspreekpunt.

De eerste fase van de leerroute wordt afgesloten met een tussenevaluatie. Tijdens deze evaluatie zal d.m.v. een studieadvies besproken worden of de student klaar is om de afstudeerfase in te gaan, of dat het wenselijk is meer praktijkervaring op te doen of een extra workshop te volgen. Als voorbereiding op dit gesprek heeft de docent het studiedossier bestudeerd aan de hand van de lijst met competenties, tevens zijn de vorderingen besproken in het docententeam. Het studieadvies is bindend.

Het portfolio

Om de studieresultaten bij te houden en om efficiënt te kunnen communiceren met de verschillende docenten wordt er een portfolio bijgehouden. Zowel de student als de docenten waar hij les van heeft voegen na afloop van een gevolgde cursus of workshop telkens de evaluatiepunten toe. Ook buiten de Vertelacademie opgedane ervaringen met vertellen, randgebieden of persoonlijke doelstellingen van de student worden in dit portfolio bijgehouden. (Zie ook: *Uitwisseling via het forum en het persoonlijk forum* op pagina 8).

Afstudeerfase en toetsing

Interne en externe mentor

De student sluit zijn leerroute af met het maken van een solo vertelprogramma dat hij voor publiek speelt. Dit is tevens het belangrijkste moment van beoordeling.

De student krijgt een mentor vanuit de Vertelacademie. Naast de begeleiding vanuit de Vertelacademie kiest de student een externe beroepsverteller als begeleider. Deze externe mentor, die geen zakelijke banden heeft met de Vertelacademie, stimuleert en inspireert de student tijdens zijn gekozen traject en is tevens aanwezig bij het beoordelingsmoment. De externe mentor wordt door de student vrij gekozen en geeft morele steun en kan vanuit zijn of haar kennis en ervaring raad geven.

Er is een handleiding aanwezig waarin de aanpak tijdens de afstudeerfase uitvoerig wordt beschreven. Hierin wordt tevens aangegeven wat student en de externe mentor van elkaar kunnen verwachten.

Projectvoorstel, afsprakenlijst en begeleiding

Op twee momenten in het studiejaar kunnen studenten afstuderen. Tijdens de afstudeerfase worden studenten ingedeeld in een studiegroep met maximaal 5 personen. Iedere student werkt aan zijn eigen soloprogramma. Iedere student schrijft een projectvoorstel voor de te ontwikkelen solovoortelling en bespreekt dit met de studenten uit zijn studiegroep. De studenten geven elkaar feedback, tips en wisselen ideeën uit. Na deze bijeenkomst levert de student het (aangepaste) projectplan in bij de mentor. Deze geeft een schriftelijk reactie zodat de student het plan eventueel nog kan bijschaven.

Nadat de student in een studiegroep geplaatst is wordt een termijn overeengekomen waarbinnen de projectplannen van de studenten goedgekeurd moeten zijn. Indien de student er niet in slaagt een plan te schrijven dat aan de voorwaarden voldoet dan kan hij niet verder deelnemen aan de bijeenkomsten van de studiegroep.

Na goedkeuring van dit plan door de mentor wordt met de student een afsprakenlijst gemaakt waarin in ieder geval de volgende punten vastgelegd worden:

- Twee repetities (4 dagdelen) met de Leerroute mentor in het “Werk Atelier” van de Vertelacademie, waarin gewerkt wordt aan verhaalregie.
- Drie repetities (6 dagdelen) met de Leerroute mentor in het “Werk Atelier” waarin gewerkt wordt aan stijl, overgangen tussen de verhalen, opkomst, afgaan en andere details van de solovoortelling.
- Drie repetities met de studiegroep zonder de Leerroute mentor.
- Minimaal twee gesprekken van maximaal 3 uur met de externe mentor.
- Het spelen van de solovoortelling. (Datum en locatie).

Daarnaast kan de student via het forum van de Vertelacademie advies en tips vragen aan andere- en oud studenten van de Vertelacademie.

De solovoorstelling

De solovoorstelling is een weerspiegeling van wat de student geleerd heeft. De voorstelling duurt minimaal 50 en maximaal 60 minuten.

De inhoud, thema, vorm en selectie verhalen is de eigen keuze van de student. De eigen vertelstijl komt tot uitdrukking in de voorstelling. Het proces dat leidt tot het tot stand komen van de solovoorstelling is een belangrijk leerelement in deze leerroute. Dit proces wordt vanuit de Vertelacademie intensief begeleid.

De voorstelling wordt gespeeld op een locatie naar keuze. Dit hoeft geen theatersetting te zijn, de student kan ook kiezen voor een locatievoorstelling. Ook is het mogelijk dat meerdere studenten uit de studiegroep na elkaar hun voorstelling spelen op dezelfde locatie.

Publiciteit

Het maken van publiciteit maakt deel uit van de (beroeps)praktijk van een verteller. Daarom wordt er in de laatste fase van deze leerroute aandacht besteed aan het promoten van de eigen voorstelling. Tijdens de repetities zal de mentor deze activiteiten desgewenst ondersteunen. De student kan daarnaast gebruik maken van het netwerk en de contacten van de Vertelacademie.

- De Vertelacademie stelt op haar website webruimte beschikbaar zodat de student zijn voorstelling kan aankondigen.
- In de halfjaarlijkse mailing van de Vertelacademie wordt melding gemaakt van de verschillende afstudeerproducties.
- Bij optredens op bestaande (vertel)podia overlegt de student met de programmeur van dit podium hoe de voorstelling aangekondigd gaat worden.
- Daarnaast kan de student natuurlijk d.m.v. een mailing vrienden, familie en collega's uitnodigen de solovoorstelling bij te wonen.

Toetsing en certificering

Voor het beoordelen van de student zullen de intern en externe mentor evenals een (extra) stafid van de Vertelacademie bij het spelen van de solovoorstelling aanwezig zijn.

Aansluitend op het spelen van de solovoorstelling toetsen de interne en externe mentor en het stafid of de student alle beschreven vaardigheden beheerst zoals deze omschreven staan in de lijst met eindtermen. Daarnaast zal de informatie uit het tijdens de studie bijgehouden portfolio in de beoordeling betrokken worden. Tijdens een eindgesprek worden de resultaten met de student besproken.

Als beide mentoren en het stafid het erover eens zijn dat de student geslaagd is, wordt door de Vertelacademie een certificaat uitgereikt waarin de verworven vaardigheden worden bevestigd.

Als de beoordelingscommissie geen unaniem besluit kan nemen gelden de meeste stemmen.

Indien een student volgens de beoordelingscommissie niet alle vaardigheden voldoende beheerst, krijgt de student een herkansingsmogelijkheid door het uitvoeren van een vervangende opdracht.

Tijdsduur leerroute

Indien alle cursussen en workshops achter elkaar gevolgd worden kan de leerroute t/m het moment van het spelen van de solovoorstelling in 4 tot 4,5 jaar worden doorlopen. De student mag maximaal 5,5 jaar over de leerroute doen. In overleg kan deze periode verlengd worden.

Verzuim

Voor studenten die een leerroute volgen geldt een aanwezigheidsplicht voor de cursussen en workshops waaraan ze in het kader van de leerroute deelnemen. Kijk voor meer informatie op de website bij de [inschrijfvoorwaarden](#) voor cursussen en workshops.

Mist een student tijdens de afstudeerfase een begeleidingsmoment (met of zonder de interne mentor) dan wordt er een passende oplossing bedacht zodat de student verder kan werken aan zijn project of voorstelling.

Lesgeld

De student betaalt iedere cursus of workshop apart. Dit betekent dat de kosten gespreid kunnen worden en de student desgewenst de leerroute kan onderbreken om later verder te gaan.

De inschrijf-/annuleringsvoorwaarden en de beoordelingscriteria zijn vastgelegd in een overeenkomst. Dit document wordt door de studiecoördinator en de student ondertekend.

De inschrijf-/annuleringsvoorwaarden voor de cursussen en workshops die deel uitmaken van de leerroute zijn gelijk aan de algemene voorwaarden van de Vertelacademie.

Voor de begeleiding tijdens de afstudeerfase betaalt de student een totaalbedrag.

Op de website van de belastingdienst (NL) www.belastingdienst.nl vind je informatie onder welke voorwaarden studiekosten gedeeltelijk afgetrokken kunnen worden van de inkomstenbelasting.

Kostenspecificatie

EERSTE FASE:

	Incl. 21% BTW	Excl. 21 % BTW
Basiscursus	€ 340,-	€ 281,-
Cursus verteltechniek	€ 345,-	€ 285,-
Improviserend een verhaal vertellen	€ 215,-	€ 178,-
Stem als instrument van de verteller	€ 145,-	€ 120,-
Geef een verhaal aan je stem	€ 145,-	€ 120,-
Theater en vertellen	€ 215,-	€ 178,-
De opbouw van een vertelprogramma	€ 280,-	€ 231,-
Verteller in beweging	€ 145,-	€ 120,-
Inschrijfgeld Leerroute	€ 55,-	€ 45,-
Praktijkbegeleiding	€ 128,-	€ 105,-
Totaal 1e fase:	€ 2.013,-	€ 1.663,- *

Eerste fase: prijspeil 2021.

Voor studenten die de leerroute volgen zijn de cursus- en workshoprijzen *inclusief* voortgangsgesprekken, advisering en overhead.

AFSTUDEERFASE:

Inclusief BTW	Excl. BTW	Opmerking
€ 2.465,-	€ 2.037,-*	Prijspeil 2022 (Verwacht) (Incl. 21% btw)

Het lesgeld voor de afstudeerfase omvat:

- Vijf repetities afstudeergroep met de Leerroute mentor (10 dagdelen).
- Tenminste vier bijeenkomsten waarbij aan opdrachten wordt gewerkt zonder de mentoren.
- Begeleiding op afstand bij schrijven projectplan.
- Webruimte t.b.v. publiciteit solovoorstelling.
- Eindpresentatie, beoordeling en certificering.

Er is *geen* zaalhuur begroot voor de bijeenkomsten van de studenten zonder de mentor.

1e en 2e fase samen -GEHELE LEERROUTE:

Inclusief BTW	Excl. BTW	
€ 4.478,-	€ 3.700,- *	

* De bedragen *exclusief* btw zijn afgerond op hele Euro's.

Typefouten worden voorbehouden.

Inschrijven

Op ieder moment dat de basiscursus plaatsvindt, kan er gestart worden met de leerroute.

De [inschrijflink](#) vind je op de website.

Door je in te schrijven voor een leerroute ga je **geen** verplichting aan om de leerroute (in z'n geheel) te volgen. Lees ook de informatie hierover onder "lesgeld" op pagina 7.

Uitwisseling via het forum en het persoonlijk forum

Als de student nog niet actief is op het forum van de Vertelacademie www.vertelforum.nl maakt hij na inschrijving een account aan op dit forum. Studenten die een leerroute volgen krijgen toestemming ("permissies toegewezen") om ook de besloten forums van beide leerroutes te lezen en om er berichten te plaatsen. Daarnaast wordt op het besloten deel van het forum een persoonlijk forum ingericht waar het portfolio van de student wordt bijgehouden. Alleen de student zelf en de docenten hebben de mogelijkheid (permissies) om deze informatie te lezen.

Meer lezen?

Op de website vind je [meer informatie](#) over Leerroute 2. **Tip:** Kijk ook bij de '**Veelgestelde vragen**'. Voorbeelden van [afstudeersolo's](#) van oud Leerroute studenten (En Leerroute 1 projecten) zijn te bekijken op de website.

De Vertelacademie

Biltstraat 166, NL 3572 BP Utrecht

Email: via een [contactformulier](#) op de website.

Web: www.vertelacademie.nl

Informatie over cursussen, workshops en leerroutes: Telefoon: 030 3200766

Vanuit België: 0031- 30 3200766

KVK: 30186508

Alle rechten voorbehouden (2009).

© Vertelacademie