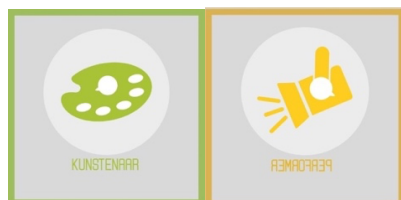


Leerdoelen Opbouw van een vertelprogramma

	Leerdoel	Bijbehorende competentie in 8 Colours
01	Je ontwikkelt een aanpak voor de oriëntatie op de inhoud van een vertelprogramma.	Vakman 2.5 Een werkwijze en werkhouding ontwikkelen Kunstenaar 3.1 Persoonlijke drijfveren uitdrukken
02	Je kan verhalen vinden en/of aanpassen aan de hand van een (zelf) geformuleerde opdracht	Onderzoeker 1.1. Verhalen zoeken en vinden
03	Je weet hoe je methodisch een programmaconcept ontwikkelt en kan een plot ontwikkelen voor een vertelprogramma	Vakman 2.5 Een werkwijze en werkhouding ontwikkelen Performer 4.2 Voorstellingen samenstellen
04	Je kan logische bruggen maken tussen de verhalen in het programma, die kloppen volgens plot en dramaturgie.	Kunstenaar 3.5 Persoonlijke uitdrukking en stijl vinden Performer 4.2 Voorstellingen samenstellen
05	Je weet het vertelprogramma zo op te bouwen dat de spanningsboog behouden blijft.	Performer 4.2 Voorstellingen samenstellen



Reflectie

Datum gevolgd:

Docenten: Toos Ligtenberg en Ernst Weerstra

Nr.	Leerdoel	Behaald, krachten, kwaliteiten, sterktes	Werkpunten, aandachtspunten, valkuilen
01	Oriëntatie op inhoud		
02	Verhalen vinden		
03	Plot ontwikkelen		
04	Logische bruggen en dramaturgie		
05	Spanningsboog		

Aantekeningen

Waarop kreeg je feedback van medestudenten of docent? Wat waren eyeopeners? Wat is de volgende stap om je verder te ontwikkelen als verteller?

