



Werkblad 2

Vertellen in perspectief.

Wanneer je in perspectief, met andere woorden vanuit de rol van een personage, wilt vertellen is het noodzakelijk om je in zo'n personage te verdiepen. Wanneer je je personage beter kent, kun je vervolgens door zijn of haar ogen gaan kijken naar het oorspronkelijke verhaal.

De voorbereiding bestaat uit drie stappen:

1. Het verhaal.

Lees het verhaal door en maak vervolgens een lijst van personages die in het verhaal voorkomen. Een personage is niet hetzelfde als een persoon. Een personage kan ook een dier of een 'levend' ding zijn. Vul de lijst aan met personages die niet letterlijk in het verhaal voorkomen, maar waarvan je je kunt voorstellen dat zij in de omgeving wel voorkomen.

Bijvoorbeeld:

In het verhaal van Roodkapje komen een Moeder, Grootmoeder, een jager, de wolf en Roodkapje voor.

Maar je kunt je voorstellen dat in de omgeving een Vader, buurman, postbode, maar ook de boom voor het huisje, de klok in de kamer, en de deurklink een rol kunnen spelen.

- Kies uit de lijst die is ontstaan één personage uit vanuit diens perspectief je het verhaal in de ik-vorm gaat vertellen.

2. Het personage.

Verdiep je in het uitgekozen personage. Je kunt dat doen door jezelf af te vragen wat voor iemand dat is. Het invullen van de volgende lijst kan je daarbij helpen.

Fysieke factoren.

- . Naam
- . Leeftijd
- . geslacht
- . gewicht
- . postuur
- . uiterlijke verschijning
- . kleding
- . gebreken

Maatschappelijke factoren

- . opleiding
- . beroep
- . inkomen
- . sociaal milieu
- . werk
- . woonsituatie
- . burgerlijke staat
- . familie
- . vriendenkring
- . politieke overtuiging
- . geloof

Karakterfactoren

- . persoonlijke ambities
- . verlangens
- . eigenschappen (pos/neg)
- . introvert/extravert
- . stokpaardjes
- . talenten
- . frustraties
- . fobieën
- . principes
- . teleurstellingen

3. Het perspectief.

Kijk nu weer opnieuw naar het oorspronkelijke verhaal. Hoe verhoudt je je als personage tot de gebeurtenis(sen) in het verhaal.

- Schrijf als personage een brief aan een verwante van je (familie, vriend(in), collega) waar in je beschrijft wat je allemaal hebt gezien. (M.a.w. Wat is er gebeurt in het oorspronkelijke verhaal).
- Beantwoord vervolgens de volgende vragen:
 - . Hoe lang geleden is het verhaal gebeurt
 - . Wat is jouw rol in het verhaal
 - . Beschrijf jouw houding ten opzichte van andere personages.
 - . Beschrijf je gevoelens bij het verhaal.
 - . Wat voelde je op het moment dat het allemaal gebeurde.

Na deze voorbereiding kun je het verhaal vanuit het ik-perspectief van jouw personage vertellen. Denk eraan **in de verleden tijd!**