



Beschrijving leerroute 2: Vertellen voor een groot publiek

Vertelacademie

De Vertelacademie biedt opleidingsmogelijkheden voor mensen die willen leren vertellen of vertellen willen toepassen in hun werk.

De Vertelacademie heeft twee uitgewerkte leerroutes, met begeleidingsmomenten ontwikkeld. Leerroute 1 is bedoeld voor studenten* die met een speciale doelgroep willen werken bijvoorbeeld in onderwijs of bibliotheek. Leerroute 2 is voor studenten die voor een groot publiek willen vertellen. Beide leerroutes worden afgesloten met een beoordelingsmoment en certificering.

In dit document wordt een beschrijving gegeven van de leerroute “Vertellen voor een groot publiek.”

Wat houdt deze leerroute in?

Deze leerroute is bedoeld voor studenten die afhankelijk van inzet, talent en mogelijkheden extra vertelvaardigheden willen ontwikkelen om voor een groot publiek op de treden. Daarbij kun je bijvoorbeeld denken aan het vertellen in theaters of op andere podia, kerken, bij evenementen en in musea.

Omdat in de afstudeerfase wordt gewerkt aan een solovoorstelling heeft de student na het afstuderen, behalve het certificaat, ook een productie die hij kan vermarkten om zodoende zijn vertelpraktijk te starten of verder vorm te geven.

Inhoudsopgave van dit lesplan

Uit welke onderdelen bestaat de leerroute, Vrijstelling basiscursus (Zie ook pdf: vrijstellingen)	Pagina 2
Competenties (Zie ook pdf: lijst met competenties en eindtermen Leerroute 1)	Pagina 3
Voortgangsgesprekken en advies, Het portfolio	Pagina 3
De mentor, Projectvoorstel/afsprakenlijst/begeleiding, De solovoorstelling	Pagina 4
Publiciteit, Toetsing en certificering	Pagina 5
Tijdsduur leerroute, Verzuim, Lesgeld	Pagina 6
Kostenspecificatie	Pagina 7
Inschrijven, Forum, Meer lezen, Colofon	Pagina 8

* Waar in de tekst de mannelijke vorm wordt gebruikt, kan men ook de vrouwelijke vorm lezen.

De leerroute bestaat uit 5 verplichte onderdelen:

- Basis cursus (4 zaterdagdagen). (In Utrecht zijn ook basis cursussen op vrijdag).
- Vervolg cursus (4 zaterdagdagen).
- Workshops gericht op het werkveld (Zie volgende pagina).
- Door de student in het werkveld uitgevoerde praktijk opdrachten. Deze worden uitgevoerd tussen de verschillende modules.
- Afstudeerfase met het onder begeleiding ontwikkelen en spelen van een solovoorstelling.

De verplichte modules (naast de basis en vervolg cursus) in deze leerroute zijn de workshops:

- Theater en vertellen (2 dagen; weekend).
- Improviserend een verhaal vertellen (2 dagen; weekend).
- De opbouw van een vertelprogramma (2 zaterdagdagen, gespreid).
- Stem als instrument van de verteller (1 zaterdag).
- Geef een verhaal aan je stem. (1 zaterdag).
- Vertellers in beweging (1 zaterdag).

De eerste fase van de leerroute wordt gestart met de basis cursus verhalen vertellen. De vervolg cursus moet in het eerste jaar gevolgd worden maar dit hoeft niet per se in aansluiting op de basis cursus. De student kan er in dit eerste jaar voor kiezen om na afsluiting van de basis cursus eerst één of meerdere workshops te volgen of om praktijkervaring op te doen. De student bepaalt zoveel mogelijk zelf het tempo waarin de cursussen en workshops worden gevolgd.

Daarnaast kan de student zijn leerroute uitbreiden door workshops te volgen die de Vertelacademie aanbiedt maar die niet in de leerroute zijn opgenomen. Daarmee bestaat de mogelijkheid om de leerroute af te stemmen op specifieke inhoud, doelgroepen of optreedsituaties. Deelname aan deze extra workshops zal na afstuderen op het certificaat vermeld worden.

De basis cursus wordt aangeboden in Utrecht, Antwerpen en Groningen. De vervolg cursus en workshops in Utrecht.

Vrijstelling Basis cursus

Studenten die bij een andere instelling scholing hebben gevolgd kunnen een vrijstelling voor de basis cursus aanvragen. Voor andere onderdelen van de leerroute worden geen vrijstellingen gegeven. Daarnaast is een speciale regeling voor studenten die al in het verleden cursussen en workshops bij de Vertelacademie hebben gevolgd. Zie: [vrijstellingen](#) voor oud studenten en zij-instormers.

Er wordt bij het volgen van een leerroute altijd een intake gehouden met studenten die een vrijstelling hebben gekregen voor de basis cursus of die de basis cursus al eerder bij de Vertelacademie hebben gevolgd.

Competenties

Bij iedere workshop of cursus die deel uitmaakt van de leerroute wordt aangegeven aan welke competenties wordt gewerkt.

De lijst met competenties en de lijst met eindtermen waarop de student wordt beoordeeld zijn te lezen bij de link: [Lijst met competenties en eindtermen Leerroute 2](#) (pdf 149 KB)

Voortgangsgesprekken en advies

De student geeft bij voorkeur voor aanvang van de basis cursus aan dat hij van plan is (of overweegt) de leerroute te volgen. Op de laatste cursusdag voert de student een voortgangsgesprek met de basis cursusdocent. Dit gesprek is tevens het eerste toetsingsmoment. Als de student aan alle competenties van de basis cursus heeft voldaan, bevestigt de Vertelacademie dat de leerroute verder gevolgd kan worden. Natuurlijk kan ook de student de basis cursusperiode gebruiken om zich verder te oriënteren op de leerroute om van daaruit te beslissen of de leerroute aan de verwachtingen voldoet.

Alle docenten waar de student les van heeft, zijn op de hoogte van het feit dat de student de leerroute volgt. De studiecoördinator van de Vertelacademie (Raymond den Boestert) is in deze fase van de opleiding vast aanspreekpunt.

In de periode dat de student de workshops volgt, wordt er tenminste één keer een voortgangsgesprek gevoerd met één van de stafleden* van de Vertelacademie. De student kan een toelichting geven op het studieproces en (toekomst)plannen bespreken. Dit is tevens het tweede toetsingsmoment. In dit gesprek zal ook d.m.v. een studieadvies besproken worden of de student klaar is om de afstudeerfase in te gaan, of dat het wenselijk is eerst meer praktijk ervaring op de doen of een extra workshop te volgen. Als voorbereiding op dit gesprek heeft de docent het studiedossier bestudeerd aan de hand van de lijst met competenties, tevens zijn de vorderingen besproken in het docententeam. Het studieadvies is bindend.

Het portfolio

Om de studieresultaten bij te houden en om efficiënt te kunnen communiceren met de verschillende docenten wordt er een portfolio bijgehouden. Zowel de student als de docenten waar hij les van heeft voegen na afloop van een gevolgde cursus of workshop telkens de evaluatiepunten toe. Ook buiten de Vertelacademie opgedane ervaringen met vertellen, randgebieden of persoonlijke doelstellingen van de student worden in dit portfolio bijgehouden. (Zie ook: *Uitwisseling via het forum en het persoonlijk forum* op pagina 8).

**De staf van de Vertelacademie bestaat uit: Marco Holmer, Raymond den Boestert, Pauline Seebregts en Mia Verbeelen. Deze docenten doceren allemaal de basis cursus, de meeste geven ook regelmatig gespecialiseerde workshops of de vervolgcursus.*

Afstudeerfase en toetsing

Interne en externe mentor

De student sluit zijn leerroute af met het maken van een solo vertelprogramma dat hij voor publiek speelt. Dit is tevens het belangrijkste moment van beoordeling.

De student krijgt een mentor vanuit de Vertelacademie. Naast de begeleiding vanuit de Vertelacademie kiest de student een externe beroepsverteller als begeleider. Deze externe mentor, die geen zakelijke banden heeft met de Vertelacademie, stimuleert en inspireert de student tijdens zijn gekozen traject en is tevens aanwezig bij het beoordelingsmoment. De externe mentor wordt door de student vrij gekozen en geeft morele steun en kan vanuit zijn of haar kennis en ervaring raad geven.

Er is een korte handleiding aanwezig waarin beschreven wordt wat student en de externe mentor van elkaar kunnen verwachten.

Projectvoorstel, afsprakenlijst en begeleiding

Op twee momenten in het studiejaar kunnen studenten afstuderen. Tijdens de afstudeerfase worden studenten ingedeeld in een studiegroep met maximaal 5 personen. Iedere student werkt aan zijn eigen soloprogramma. Iedere student schrijft een projectvoorstel voor de te ontwikkelen solovoorstelling en bespreekt dit met de studenten uit zijn studiegroep. De studenten geven elkaar feedback, tips en wisselen ideeën uit. Na deze bijeenkomst levert de student het (aangepaste) projectplan in bij de mentor. Deze geeft een schriftelijk reactie zodat de student het plan eventueel nog kan bijschaven.

Nadat de student in een studiegroep geplaatst is wordt een termijn overeengekomen waarbinnen de projectplannen van de studenten goedgekeurd moeten zijn. Indien de student er niet in slaagt een plan te schrijven dat aan de voorwaarden voldoet dan kan hij niet verder deelnemen aan de bijeenkomsten van de studiegroep.

Na goedkeuring van dit plan door de mentor wordt met de student een afsprakenlijst gemaakt waarin in ieder geval de volgende punten vastgelegd worden:

- Twee repetities (4 dagdelen) met de mentor in het “Werk Atelier” van de Vertelacademie, waarin gewerkt wordt aan verhaalregie.
- Drie repetities (6 dagdelen) met de mentor in het “Werk Atelier” waarin gewerkt wordt aan stijl, overgangen tussen de verhalen, opkomst, afgaan en andere details van de solovoorstelling.
- Drie repetities met de studiegroep zonder de mentor.
- Minimaal twee gesprekken van maximaal 3 uur met de externe mentor.
- Een openbare try-out in een theatersetting met de studenten van de studiegroep.
- Het spelen van de solovoorstelling. (Datum en locatie).

Daarnaast kan de student via het forum van de Vertelacademie advies en tips vragen aan andere- en oud studenten van de Vertelacademie.

De solovoorstelling

De solovoorstelling is een weerspiegeling van wat de student geleerd heeft. De voorstelling duurt minimaal 50 en maximaal 60 minuten.

De inhoud, thema, vorm en selectie verhalen is de eigen keuze van de student. De eigen vertelstijl komt tot uitdrukking in de voorstelling. Het proces dat leidt tot het tot stand komen van de solovoorstelling is een belangrijk leerelement in deze leerroute.

De voorstelling wordt gespeeld op een locatie naar keuze. Dit hoeft geen theatersetting te zijn, de student kan ook kiezen voor een locatievoorstelling. Ook is het mogelijk dat meerdere studenten uit de studiegroep na elkaar hun voorstelling spelen op dezelfde locatie.

Publiciteit

Het maken van publiciteit maakt deel uit van de (beroeps)praktijk van een verteller. Daarom wordt er in de laatste fase van deze leerroute aandacht besteed aan het promoten van de eigen voorstelling. Tijdens de repetities zal de mentor deze activiteiten desgewenst ondersteunen. De student kan daarnaast gebruik maken van het netwerk en de contacten van de Vertelacademie.

- De Vertelacademie stelt op haar website webruimte beschikbaar zodat de student zijn voorstelling kan aankondigen.*
- In de halfjaarlijkse mailing van de Vertelacademie wordt melding gemaakt van de verschillende afstudeerproducties.
- Bij optredens op bestaande (vertel)podia overlegt de student met de programmeur van dit podium hoe de voorstelling aangekondigd gaat worden.
- Daarnaast kan de student natuurlijk d.m.v. een mailing vrienden, familie en collega's uitnodigen de solovoorstelling bij te wonen.

Toetsing en certificering

Voor het beoordelen van de student zullen de intern en externe mentor evenals een (extra) stafflid van de Vertelacademie bij het spelen van de solovoorstelling aanwezig zijn.

Aansluitend op het spelen van de solovoorstelling toetsen de intern en externe mentor en het stafflid of de student alle beschreven vaardigheden beheerst zoals deze omschreven staan in de lijst met eindtermen. Daarnaast zal de informatie uit het tijdens de studie bijgehouden portfolio in de beoordeling betrokken worden. Tijdens een eindgesprek worden de resultaten met de student besproken.

Als beide mentoren en het stafflid het er over eens zijn dat de student geslaagd is, wordt door de Vertelacademie een certificaat uitgereikt waarin de verworven vaardigheden worden bevestigd.

Als de beoordelingscommissie geen unaniem besluit kan nemen gelden de meeste stemmen.

Indien een student volgens de beoordelingscommissie niet alle vaardigheden voldoende beheerst, krijgt de student een herkansingsmogelijkheid door het uitvoeren van een vervangende opdracht.

**De Vertelacademie maakt de internetpagina op. De student levert het materiaal aan.*

Tijdsduur leerroute

Indien alle cursussen en workshops achter elkaar gevolgd worden kan de leerroute t/m het moment van het spelen van de solovoorstelling in ongeveer 3 jaar worden doorlopen.

De student mag maximaal 4 jaar over de leerroute doen.

Verzuim

Voor studenten die een leerroute volgen geldt een aanwezigheidsplicht voor de cursussen en workshops waaraan ze deelnemen. In geval van ziekte mag er voor de basis- en vervolgcursus samen één les gemist worden. Voor één- en tweedaagse workshops geldt dat deze niet meetellen indien er een les wordt gemist. Mist een student tijdens de afstudeerfase een begeleidingsmoment (met of zonder de interne mentor) dan wordt er een passende oplossing bedacht hoe de student verder kan werken aan zijn project.

Lesgeld

De student betaalt iedere cursus of workshop apart. Dit betekent dat de kosten gespreid kunnen worden en de student desgewenst de leerroute kan onderbreken om later verder te gaan.

De inschrijf/annuleringsvoorwaarden en de beoordelingscriteria zijn vastgelegd in een overeenkomst. Dit document wordt door de studietoetscoördinator en de student ondertekend.

De inschrijf/annuleringsvoorwaarden voor de cursussen en workshops die deel uitmaken van de leerroute zijn gelijk aan de algemene voorwaarden van de Vertelacademie.

Voor de begeleiding tijdens de afstudeerfase betaalt de student een totaalbedrag.

Op de website van de [belastingdienst](#) (NL) vind je informatie onder welke voorwaarden studiekosten gedeeltelijk afgetrokken kunnen worden van de inkomstenbelasting.

Kostenspecificatie

EERSTE FASE:

	Incl. BTW	Excl. BTW
Basiscursus	€ 270,-	€ 227,-
Vervolgcurcus	€ 270,-	€ 227,-
Improviserend een verhaal vertellen	€ 170,-	€ 143,-
Stem als instrument van de verteller	€ 110,-	€ 92,-
Geef een verhaal aan je stem	€ 110,-	€ 92,-
Theater en vertellen	€ 170,-	€ 143,-
De opbouw van een vertelprogramma	€ 170,-	€ 143,-
Verteller in beweging	€ 110,-	€ 92,-
Totaal 1e fase:	€ 1.380,-	€ 1.159,-

Eerste fase: prijspeil 2012.

Voor studenten die de leerroute volgen zijn de cursus- en workshoprijzen *inclusief* voortgangsgesprekken, advisering en overhead.

AFSTUDEERFASE:

Inclusief BTW	Excl. BTW	Opmerking
€ 2.080,-	€ 1.748,-*	Prijspeil 2011

Het lesgeld voor de afstudeerfase omvat:

- Vijf repetities afstudeergroep met de mentor (10 dagdelen).
- Begeleiding op afstand bij schrijven projectplan.
- Zaalhuur voor drie repetities van de studenten zonder de mentor.
- Webruimte t.b.v. publiciteit solovoorstelling.
- Eindpresentatie en beoordeling.

1e en 2e fase samen -GEHELE LEERROUTE:

Inclusief BTW	Excl. BTW	
€ 3.460,-	€ 2.907,- *	

* Eindbedragen *exclusief* btw zijn afgerond op hele Euro's.

Typefouten worden voorbehouden.

Inschrijven

Op ieder moment dat de basiscursus plaatsvindt, kan er gestart worden met de leerroute.

[Klik hier om in te schrijven voor deze Leerroute](#)

Door je in te schrijven voor een leerroute ga je **geen** verplichting aan om de leerroute (in z'n geheel) te volgen. Lees ook de informatie over onder "lesgeld" op pagina 7.

Uitwisseling via het forum en het persoonlijk forum

Als de student nog niet actief is op het forum van de Vertelacademie www.vertelforum.nl maakt hij na inschrijving een account aan op dit forum. Studenten die een leerroute volgen krijgen toestemming ("permissies toegewezen") om ook de besloten forums van beide leerroutes te lezen en om er berichten te posten. Daarnaast wordt op het besloten deel van het forum een persoonlijk forum ingericht waar het portfolio van de student wordt bijgehouden. Alleen de student zelf en de docenten hebben de mogelijkheid (permissies) om deze informatie te lezen.

Meer lezen?

Het Vertelmagazine "Vertel Eens" publiceerde [een interview met Mia Verbeelen \(BE\) en Raymond den Boestert \(NL\) over de leerroutes](#). (Maart 2009) (pdf 1,91 mb).

De Vertelacademie

J.P. Coenstraat 65-bis, NL 3531 EN Utrecht

Email: via een [contactformulier](#) op de website

Web: www.vertelacademie.nl

Informatie over cursussen, workshops en leerroutes: Telefoon : 030 2935842

Vanuit België: 0031- 30 2935842

KVK: 30186508